

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES
CULTURALES INMUEBLES**
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 004

Código Nacional

Hoja 1 PR 038

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 2 8 73	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 2 8 73	3.4. Nomenclatura antigua	CL 2 8 75
3.5. Barrio	Las Cruces	3.6. Código Barrio	003202
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	004	3.10. No. de predio	038
3.11. CHIP	AAA0032UURJ	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	95
3.15. Nombre UPZ	Las Cruces		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	496,6	
Frente (ml)	12,1	Área ocupada (m2)	496,6	
Fondo (ml)	42,3	Área libre (m2)	0,0	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			
Uso por piso	Comercial	N.A.	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	1C 8 19	5.2. Matricula inmobiliaria	050C00685057
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	379951000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 620.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO
11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


NO DOCUMENTADO

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: No documentado

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	004
Código Nacional		Hoja 2	PR	038

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual	X					
Observaciones	N.A.					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Cooperativa nacional de artes			Luz Adriana Tellez		
13.2. Tipo de documento	NIT			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	No documentado			52776554		
13.4. Dirección	No documentado			CL 2 8 73		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3126769251		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 1 piso paramentado en un predio medianero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 12.1 m y fondo de 42.3 m, logrando una proporción de 1 a 3.5 veces aproximadamente, con frente sobre la calle 2. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con patio central configurado por galerías abiertas y cubierto con marquesina, y un volumen compacto en la parte posterior, resultado de modificar un segundo patio central. Se accede a la edificación, a través de un zaguán que conduce al patio principal. El interior consta de 2 locales comerciales, áreas en adecuación y servicios. La fachada se compone de vanos verticales, zócalo revocado, friso con yeserías ornamentales, cornisa y alero de caja en madera con listones de madera machihembrados y canal metálica. El acceso está enmarcado con una portada de pilastras y cornisa superior con guirnalda a manera de ménsulas; los otros 3 accesos a los locales poseen similar decoración. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo con revestimiento de pañete y pintura. La cubierta es a 2 aguas en teja de barro sobre estructura de madera. Las carpinterías son de madera en puerta principal y metálicas en locales comerciales. La galería del patio se compone de pie derechos en madera con bases en piedra.

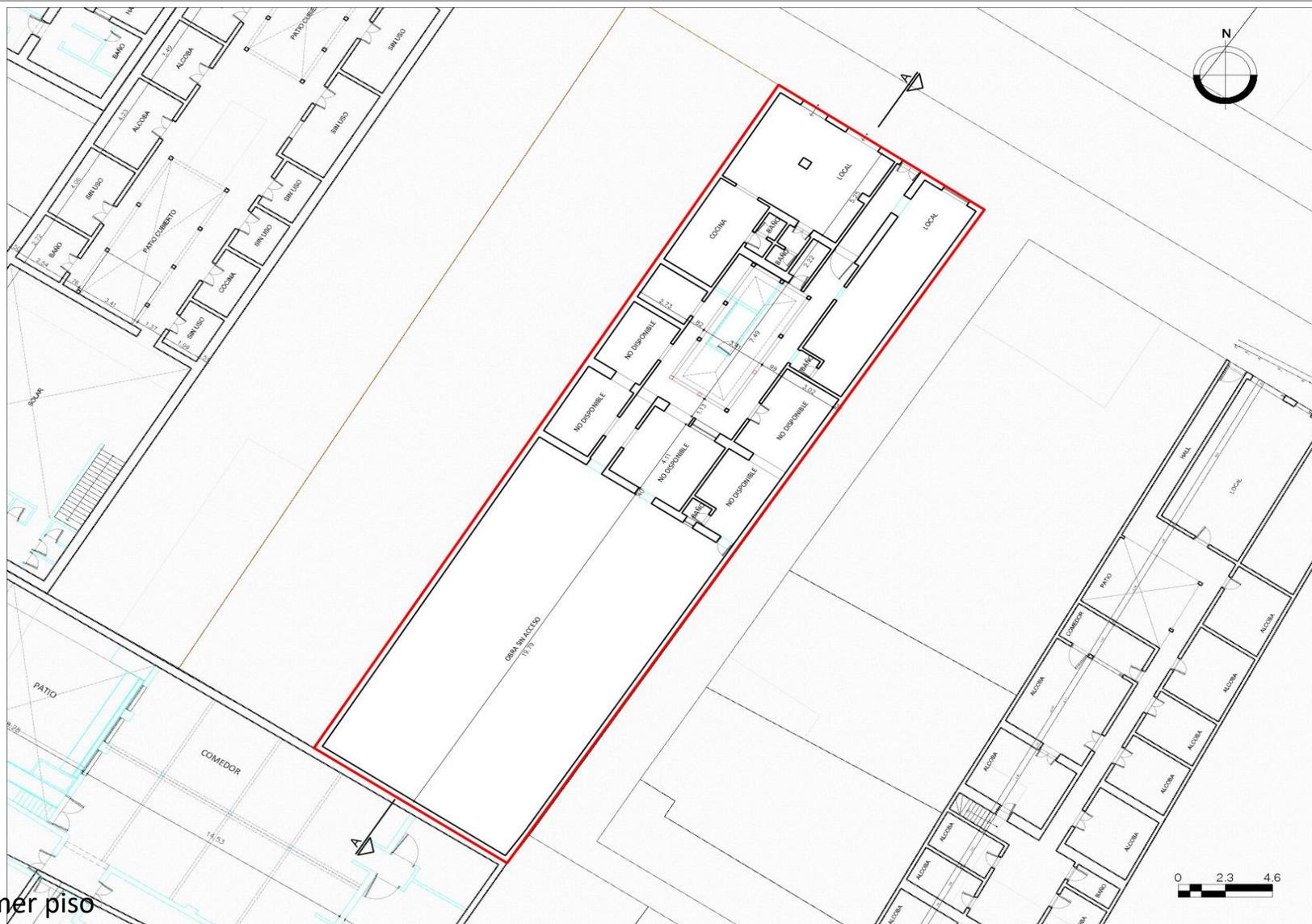
17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido a finales del siglo XIX correspondiente al periodo republicano. Destinado para vivienda, actualmente tiene uso mixto de comercio y vivienda. Su actual propietario es la Cooperativa Nacional de artes. No se conoce el diseñador, ni el constructor. En fotografías aéreas se evidencia una tipología de 2 patios centrales que se conservaron hasta la segunda mitad del siglo XX, posterior a este periodo fueron construidos. Se evidencia también la alteración y ampliación de vanos en fachada para adecuación a uso comercial. En su interior se identifican muros divisorios en bloque de arcilla localizados en el patio principal; de igual manera se logra identificar construcción de volumen nuevo localizado en la parte posterior del predio en técnica, materiales y lenguaje distintos al tipo original. No presenta solicitudes de intervención y no hay antecedentes de archivo.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

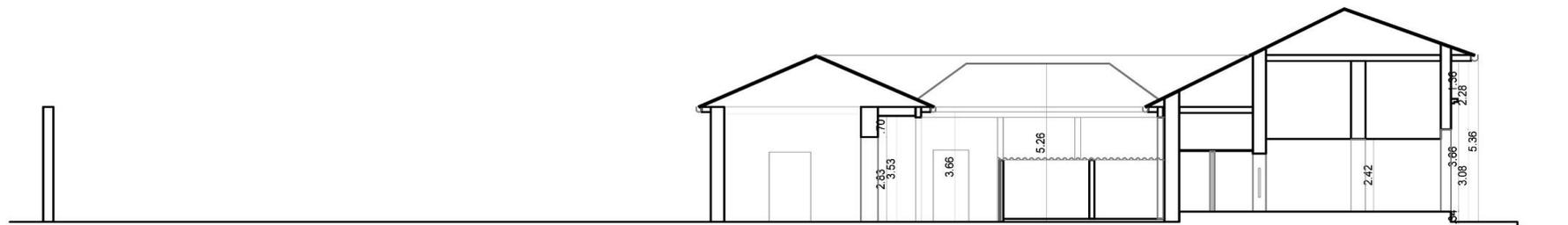
	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202004038	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Norte
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido a finales del siglo XIX correspondiente al periodo republicano, representa las características constructivas y el repertorio de elementos ornamentales desarrollados por artesanos y obreros en el auge de la actividad constructora propia de la época (Zuloaga, 2002). Debido a las adiciones y modificaciones realizadas durante las últimas décadas, no posible evidenciar el emplazamiento arquitectónico original, al interior, algunos muros divisorios fueron demolidos para adaptación del uso comercial, afectando el estado de conservación del inmueble.

Valor estético: el inmueble no puede leerse de forma integral debido a las modificaciones y demoliciones; sin embargo, su crujía frontal y los elementos formales de fachada pertenecientes al periodo republicano, hacen parte del paisaje urbano erigido a finales del siglo XIX aportando un valor de conjunto.

Valor simbólico: el inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad desde finales del siglo XIX y principios del XX y la consolidación de los barrios obreros dedicados a la producción de materiales de construcción (Zuloaga, 2002; Álvarez, 2016).

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Conjunto del 14.5% edificaciones que hoy son testimonio de la calidad edificatoria del lenguaje característico del barrio las cruces desarrollado en el siglo XIX y consolidado en la primera parte del siglo XX, su significación histórica hace referencia a la localización de chircales y la fábrica de tubos que originaron la existencia de una arquitectura doméstica de la vivienda popular del periodo republicano, la cual implemento lenguajes, materiales, técnicas y tecnologías constructivas extranjeras y albergó a la clase trabajadora. Su cercanía con el tranvía además favoreció propició la proliferación de inquilinatos y el incremento del comercio, formalizado en la década de 1920 con la construcción de la plaza de mercado.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202004038	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 2

18,2 ORIENTE



CARRERA 8

18,3 SUR



CALLE 1 C BIS

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 9

23. OBSERVACIONES:

N.A.